

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Тарасенко Лидия Александровна  
Должность: Директор  
Дата подписания: 17.10.2023 15:51  
Уникальный программный ключ:  
974f72a491e038b845779dd763f1d39f2c9a325f

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖИ  
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ**  
**АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ  
«ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ»  
«ФИНАНСОВО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»**

Рассмотрено и одобрено  
на заседании педагогического совета  
Протокол № 15  
От « 31 » 08 20 21 г.

**УТВЕРЖДАЮ**  
Директор АНО «ПОО» «ФЭК»  
\_\_\_\_\_ Л.А. Тарасенко



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**«ОГСЭ.03 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**

**По специальности:**  
54.02.01 «Дизайн (по отраслям)»

**Симферополь  
2021 г.**

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО) **54.02.01 «Дизайн (по отраслям)»**, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «23» ноября 2020 года № 658.


**Организация-разработчик:** Автономная некоммерческая организация «Профессиональная образовательная организация» «Финансово-экономический колледж».

**Разработчик:**

**НЕКРАСОВ Артур Валериевич** – преподаватель АНО «ПОО» «ФЭК»

**СОГЛАСОВАНО**

Зам. директора по УМР



Н.Ю. Данченко

## СОДЕРЖАНИЕ

	СТР.
<b>1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>6</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>15</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>18</b>

# **1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОГСЭ.03 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**

## **1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)», утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «23» ноября 2020 года № 658.

## **1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы**

В структуре основной профессиональной образовательной программы учебная дисциплина «ОГСЭ.03 Иностранный язык в профессиональной деятельности» входит в общий гуманитарный и социально-экономический цикл.

## **1.3. Цель и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины**

Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;
- переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;
- самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- лексический (1200 - 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности;
- лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности;
- правила чтения текстов (особенности произношения) профессиональной направленности

В процессе освоения дисциплины у студентов должны формироваться компетенции:

**ОК 1.** Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.

**ОК 2.** Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.

**ОК 3.** Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.

**ОК 4.** Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.

**ОК 5.** Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

**ОК 6.** Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.

**ОК 7.** Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

**ОК 8.** Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

**ОК 9.** Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.

**ОК 10.** Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

**ОК 11.** Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	176
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	
в том числе:	
лекционные занятия	-
практические занятия	176
семинарские занятия	-
<i>Самостоятельная работа<sup>1</sup></i>	
Промежуточная аттестация в форме <i>дифференцированного зачета</i>	

<sup>1</sup>Самостоятельная работа в рамках образовательной программы планируется образовательной организацией в соответствии с требованиями ФГОС СПО в пределах объема учебной дисциплины в количестве часов, необходимом для выполнения заданий самостоятельной работы обучающихся, предусмотренных тематическим планом и содержанием учебной дисциплины.

**2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины  
«ОГСЭ.03 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**

<b>Наименование разделов и тем</b>	<b>Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся</b>	<b>Объем в часах</b>	<b>Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы</b>
<b>Раздел 1. История развития дизайна и графического искусства</b>		<b>26</b>	
<b>Тема 1.1. История развития графического искусства</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	ОК 1- ОК 11
	История развития графического искусства		
	<b>В том числе практических занятий</b>	6	
	1. Изучение основных лексических единиц по теме. Активизация навыка чтения, перевода, поиска информации в тексте.	4	
	2. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка говорения. Структуры повествовательного предложения.	2	
<b>Тема 1.2. История развития дизайна</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	ОК 1- ОК 11
	История развития дизайна		
	<b>В том числе практических занятий</b>	4	
	3. Изучение основных лексических единиц по теме. Активизация навыка чтения, перевода, поиска информации в тексте.	2	
	4. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка говорения. Местоимения личные и притяжательные.	2	
<b>Тема 1.3. Профессия дизайнер</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	ОК 1- ОК 11
	Профессия дизайнер, её особенности.		
	<b>В том числе практических занятий</b>	4	
	5. Изучение основных лексических единиц по теме. Активизация навыка чтения, перевода, поиска информации в тексте.	2	
	6. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Множественное и единственное число имен существительных.	2	
<b>1.4. Основные направления в искусстве и дизайне</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	ОК 1- ОК 11
	Основные направления в искусстве и дизайне		
	<b>В том числе практических занятий</b>	8	

	7. Изучение основных лексических единиц по теме. Активизация навыка чтения, перевода, поиска информации в тексте.	2	
	8. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Притяжательный падеж существительных.	2	
	9. Активизация навыка перевода с русского языка на иностранный. Статьи в английском языке.	2	
	10. Активизация навыка восприятия на слух. Аудирование по теме. Глаголы to be и to have.	2	
<b>1.5. Современные дизайнеры</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	ОК 1- ОК 11
	Современные дизайнеры		
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>4</b>	
	11. Изучение основных лексических единиц по теме. Активизация навыка чтения, перевода и поиска информации в тексте.	2	
	12. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Неопределенные местоимения.	2	
<b>Раздел 2. Современные вопросы профессиональной деятельности</b>		<b>92</b>	
<b>Тема 2.1 Профессиональное обучение и среда в профессии дизайнер</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	ОК 1- ОК 11
	Профессиональное обучение и среда в профессии дизайнер		
	<b>В том числе практических занятий</b>	8	
	13. Изучение основных лексических единиц по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте.	2	
	14. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма.оборот there is/there are.	2	
	15. Активизация навыка перевода с русского языка на иностранный, с использованием активной лексики урока. Предлоги места, направления.	2	
	16. Фразовые глаголы применительно к профессиональной тематике. Активизация навыка говорения.	2	
<b>Тема 2.2. Цифровая печать.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	ОК 1- ОК 11
	Цифровая печать		
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>6</b>	
	17. Изучение основных лексических единиц по теме. Активизация навыка чтения, перевода, поиска информации в тексте.	2	
	18. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Структуры вопросительного предложения	2	



	19. Активизация навыка перевода с русского языка на иностранный, с использованием активной лексики урока. Безличные предложения.	2	
<b>Тема 2.3. Основные виды печатной продукции</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	ОК 1- ОК 11
	Основные виды печатной продукции		
	<b>В том числе практических занятий</b>	6	
	20. Изучение основных лексических единиц по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте	2	
	21. Активизация навыка говорения. Монологическая речь по изученной теме с использованием профессиональной терминологии. Словообразование. Суффиксы и приставки в английском языке	2	
	22. Прилагательные в английском языке. Образование степеней сравнения.	2	
<b>Тема. 2.4. Оформление книг. Профессия иллюстратор.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	ОК 1- ОК 11
	Оформление книг. Профессия иллюстратор		
	<b>В том числе практических занятий</b>	6	
	23. Изучение основных лексических единиц по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте	2	
	24. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Числительные количественные и порядковые.	2	
	25. Активизация навыка говорения по изученной теме с использованием профессиональной терминологии. Время в английском языке.	2	
<b>Тема 2.5. Форма, размер, пространство в графическом дизайне</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	ОК 1- ОК 11
	Форма, размер, пространство в графическом дизайне		
	<b>В том числе практических занятий</b>	6	
	26. Изучение основных лексических единиц по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте	2	
	27. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Временные формы глагола в английском языке. Группа Simple.	2	
	28. Повторение изученных грамматических тем.	2	
<b>Тема 2.6. Дизайн торговой марки компании, разработка, продвижение</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	ОК 1- ОК 11
	Дизайн торговой марки компании, разработка, продвижение		
	<b>В том числе практических занятий</b>	8	
	29. Изучение основных лексических единиц по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте.	2	

	30. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Временные формы глагола. Группа Continuous.	2		
	31. Активизация навыка говорения по изученной теме с использованием профессиональной терминологии.	2		
	32. Повторение изученного материала по разделу № 2	2		
2.7. Реклама	<b>Содержание учебного материала</b>	6		
	Реклама. Роль рекламы в продвижении товара. Работа с клиентом.			
	<b>В том числе практических занятий</b>	6		
	33. Изучение основных лексических единиц по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте.	2		
	34. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Временные формы глагола. Группа Perfect.	2		
	35. Активизация навыка восприятия иностранной речи на слух. Аудирование по теме «Реклама»	2		
2.8. Дизайн упаковочной продукции	<b>Содержание учебного материала</b>	6		
	Дизайн упаковочной продукции. Разработка упаковки.			
	<b>В том числе практических занятий</b>	6		
	36. Изучение основных лексических единиц по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте.	2		
	37. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка говорения.	2		
	38. Активизация навыка восприятия иностранной речи на слух. Аудирование по теме «Разработка упаковки»	2		
2.9. Программное обеспечение профессиональной деятельности	<b>Содержание учебного материала</b>	8	ОК 1- ОК 11	
	Программное обеспечение профессиональной деятельности (программы, используемые в работе по профессии «Дизайнер»)			
	<b>В том числе практических занятий</b>	8		
	39. Изучение основных лексических единиц по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте	4		
	40. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Страдательный залог в английском языке.	2		
	41. Активизация лексики в упражнениях по теме.	2		
2.10. Экология.	<b>Содержание учебного материала</b>	8	ОК 1- ОК 11	

<b>Эко-дизайн.</b>	Защита окружающей среды. Современные эко-проекты в дизайнерской сфере.		
	<b>В том числе практических занятий</b>	8	
	<b>42.</b> Изучение основных лексических единиц по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте	4	
	<b>43.</b> Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма.	2	
	<b>44.</b> Активизация лексики в упражнениях по теме. Проект «Эко-дом»	2	
<b>2.11. Эргономика</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	ОК 1- ОК 11
	Эргономические аспекты дизайн-проектирования		
	<b>В том числе практических занятий</b>	8	
	<b>45.</b> Изучение основных лексических единиц по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте	4	
	<b>46.</b> Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Герундий в английском языке.	4	
<b>2.12. Дизайн продукции и услуг.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	ОК 1- ОК 11
	Дизайн продукции и услуг. Понятие «промышленный дизайн» и «дизайн систем»		
	<b>В том числе практических занятий</b>	8	
	<b>47.</b> Изучение основных лексических единиц по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте	4	
	<b>48.</b> Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Модальные глаголы и их эквиваленты.	2	
	<b>49.</b> Активизация лексики в упражнениях темы. Проект «Макет продукта»	2	
<b>2.13. Портфолио современного дизайнера</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	ОК 1- ОК 11
	Портфолио современного дизайнера		
	<b>В том числе практических занятий</b>	8	
	<b>50.</b> Изучение основных лексических единиц по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте	4	
	<b>51.</b> Развитие навыка письма. Неличные формы глаголов: причастия настоящего и прошедшего времени.	2	
	<b>52.</b> Активизация лексики в упражнениях по теме. Навык подготовки и представления самопрезентации.	2	
<b>Раздел 3. Деловая и профессиональная среда общения. Этика и нормы делового и</b>		<b>26</b>	

<b>профессионального общения</b>			
<b>3.1. Собеседование</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	ОК 1- ОК 11
	Собеседование. Собеседование на иностранном языке		
	<b>В том числе практических занятий</b>	6	
	<b>53.</b> Применение навыков составления резюме, с использованием клише, устойчивых словосочетаний и изученного лексического минимума.	2	
	<b>54.</b> Активизация навыка говорения. Составление вопросов по профессиональной тематике. Диалоги	2	
	<b>55.</b> Активизация навыка восприятия на слух. Интерактивное задание	2	
<b>3.2. Деловая переписка</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	ОК 1- ОК 11
	Деловая переписка		
	<b>В том числе практических занятий</b>	4	
	<b>56.</b> Активизация навыка письма, с использованием клише, устойчивых словосочетаний и изученного лексического минимума	4	
<b>3.3.Маркетинг дизайнерских услуг</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	ОК 1- ОК 11
	Современный рынок дизайнерских услуг		
	<b>В том числе практических занятий</b>	6	
	<b>57.</b> Изучение устойчивых словосочетаний и активизация изученного лексического минимума	4	
	<b>58.</b> Активизация навыка говорения. Составление вопросов по профессиональной тематике. Диалоги	2	
<b>3.4. Деловые переговоры. Обсуждение условий договоров и контрактов</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	ОК 1- ОК 11
	Деловые переговоры. Обсуждение условий договоров и контрактов		
	<b>В том числе практических занятий</b>	4	
	<b>59.</b> Активизация навыка говорения и восприятия на слух иноязычной речи.	2	
	<b>60.</b> Составление вопросов по профессиональной тематике. Согласование времен.	2	
<b>3.5.Структура предприятия</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	ОК 1- ОК 11
	Дизайнерские компании: структура, работа с заказчиком		
	<b>В том числе практических занятий</b>	6	
	<b>61.</b> Изучение основных лексических единиц по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте	2	

	62. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Составление документации на иностранном языке.	2	
	63. Активизация навыка говорения и передачи информации на иностранном языке. Инфинитивные обороты. Сложное дополнение.	2	
<b>Раздел 4. Общеразговорная лексика</b>		<b>30</b>	
<b>4.1. Знаменитые художники России и зарубежных стран</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	ОК 1- ОК 11
	Знаменитые художники России и зарубежных стран		
	<b>В том числе практических занятий</b>	8	
	64. Изучение основных лексических единиц по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте.	2	
	65. Активизация навыка говорения и передачи информации на иностранном языке. Сообщение по теме	4	
	66. Активизация навыка письма. Субъектный инфинитивный оборот.	2	
<b>4.2. Культура и традиции страны изучаемого языка</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	ОК 1- ОК 11
	Культура и традиции страны изучаемого языка		
	<b>В том числе практических занятий</b>	8	
	67. Изучение основных лексических единиц по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте.	4	
	68. Активизация навыка говорения и передачи информации на иностранном языке. Прямая и косвенная речь.	2	
	69. Активизация навыка восприятия иностранной речи на слух	2	
<b>4.3. История страны изучаемого языка</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	ОК 1- ОК 11
	История страны изучаемого языка		
	<b>В том числе практических занятий</b>	8	
	70. Изучение основных лексических единиц по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте.	4	
	71. Активизация навыка говорения и передачи информации на иностранном языке. Условные предложения.	2	
	72. Активизация навыка восприятия иностранной речи на слух	2	
<b>4.4. Мировые шедевры культуры и искусства</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	
	Мировые шедевры культуры и искусства		
	<b>В том числе практических занятий</b>	6	

	73. Изучение основных лексических единиц по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте	4	
	74. Активизация навыка говорения и передачи информации на иностранном языке	2	
<b>Промежуточная аттестация</b>		<b>2</b>	
<b>Всего</b>		<b>176</b>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОГСЭ.03 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**

#### **3.1. Материально-техническое обеспечение реализации программы**

Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения: кабинет «Иностранный язык»

##### **Оборудование учебного кабинета:**

- рабочее место преподавателя;
- посадочные места обучающихся (по количеству обучающихся);
- столы по числу рабочих мест обучающихся;
- аудиторная доска для письма;
- учебные наглядные пособия (таблицы, плакаты)

##### **Учебно-методические средства обучения:**

- тематические папки дидактических материалов;
- комплект учебно-методической документации;
- комплект учебников (учебных пособий) по количеству обучающихся.

##### **Технические средства обучения:**

- компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- мультимедийный проектор, мультимедийные средства обучения по дисциплине;

#### **3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемые для использования в образовательном процессе

##### **3.2.1. Основные источники**

1. Шевцова, Г. В. Английский язык для дизайнеров (В1-В2): учебное пособие для среднего профессионального образования / Г. В. Шевцова, Е. Б. Нарочная, Л. Е. Москалец; под редакцией Г. В. Шевцовой. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 288 с. — (Профессиональное образование).

2. Агабекян И.П. Английский язык для ссузов: учебное пособие / И.П. Агабекян. – М.: Проспект, 2018. – 280 с.

##### **3.2.2. Дополнительные источники**

1. Зарицкая, Л. А. Art and Design: учебное пособие для СПО / Л. А. Зарицкая. — Саратов: Профобразование, 2020. — 112 с. — ISBN 978-5-4488-0705-3. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/91831.html> (дата обращения: 31.01.2022). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей
2. English and World Culture: Lectures and Exercises: пособие по искусствоведению для изучающих английский язык / составители А. В. Гетманская. — 3-е изд. — Санкт-Петербург: Антология, 2020. — 192 с. — ISBN 978-5-94962-228-5. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/104026.html> (дата обращения: 31.01.2022). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей
3. Зарицкая, Л. А. Английский язык для дизайнера костюма: учебное пособие для СПО / Л. А. Зарицкая. — Саратов: Профобразование, 2020. — 111 с. — ISBN 978-5-4488-0626-1. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/91850.html> (дата обращения: 31.01.2022). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей
4. Скачкова, Е. А. Business English : учебное пособие для СПО / Е. А. Скачкова. — Саратов: Профобразование, 2019. — 201 с. — ISBN 978-5-4488-0335-2. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/86067.html> (дата обращения: 31.01.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: <https://doi.org/10.23682/86067>
5. Соловьёва, К. В. Easy English (продвинутый этап обучения): учебно-методическое пособие для студентов старших курсов средних специальных учебных заведений / К. В. Соловьёва. — Саратов: Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова, 2019. — 110 с. — ISBN 978-5-94841-390-7. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/100791.html> (дата обращения: 31.01.2022). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей
6. Абрамцева, Е. Г. Reading and writing: учебное пособие для СПО / Е. Г. Абрамцева. — Саратов, Москва: Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2021. — 85 с. — ISBN 978-5-4488-1314-6, 978-5-4497-1304-9. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/109164.html> (дата обращения: 31.01.2022). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей
7. Кузнецова, Т. С. Английский язык. Устная речь. Практикум: учебное пособие для СПО / Т. С. Кузнецова. — 2-е изд. — Саратов, Екатеринбург: Профобразование, Уральский федеральный университет, 2019. — 267 с. — ISBN 978-5-4488-0457-1, 978-5-7996-2846-8. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/87787.html> (дата обращения: 31.01.2022). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей
8. Белова, Н. А. Перевод с английского языка на русский: практикум для СПО / Н. А. Белова. — Саратов: Профобразование, 2020. — 107 с. — ISBN 978-5-4488-0628-5. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/92142.html> (дата обращения: 31.01.2022). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей
9. Митрошкина, Т. В. Грамматика английского языка: готовимся к централизованному тестированию / Т. В. Митрошкина. — 3-е изд. — Минск: Тетралит, 2020. — 512 с. — ISBN 978-985-7171-49-1. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART:



[сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/117482.html> (дата обращения: 31.01.2022). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей

10. Точилина, А. К. Английский язык. Способы словообразования в таблицах и упражнениях = English word formation (tables and exercises): пособие для подготовки к тестированию и экзамену / А. К. Точилина, О. А. Шинкарева. — Минск: Тетралит, 2018. — 128 с. — ISBN 978-985-7171-04-0. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/88863.html> (дата обращения: 31.01.2022). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей

11. Точилина, А. К. Тренажер по английскому языку – 2: углубленный курс подготовки к централизованному тестированию и экзамену / А. К. Точилина, Л. Л. Кажемская. — 8-е изд. — Минск: Тетралит, 2021. — 384 с. — ISBN 978-985-7171-56-9. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/117487.html> (дата обращения: 31.01.2022). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей

12. Точилина, А. К. Английские фразовые глаголы в примерах и упражнениях = English phrasal verbs (usage and exercises): пособие для подготовки к тестированию и экзамену / А. К. Точилина, О. А. Шинкарева. — 3-е изд. — Минск: Тетралит, 2020. — 208 с. — ISBN 978-985-7171-48-4. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/117480.html> (дата обращения: 31.01.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

<i>Результаты обучения</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Методы оценки</i>
<p><i>Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины:</i>  лексический (1200 - 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности;  лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; правила чтения текстов (особенности произношения) профессиональной направленности</p>	<p><i>Характеристики демонстрируемых знаний, которые могут быть проверены:</i>  обучающийся владеет лексическим и грамматическим минимумом, необходимым для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности;  лексическим минимумом, относящимся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности;  владеет правилами чтения текстов (особенности произношения) профессиональной направленности</p>	<p>Оценка результатов выполнения практической работы  Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы</p>
<p><i>Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины:</i>  общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;  переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;  самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас</p>	<p><i>Характеристики демонстрируемых умений:</i>  обучающийся общается устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;  переводит (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;  самостоятельно совершенствует устную и письменную речь, пополняет словарный запас</p>	<p>Оценка результатов выполнения практической работы  Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы</p>