

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Тарасенко Лидия Александровна
Должность: Директор
Дата подписания: 25.04.2025 14:51:37
Уникальный программный ключ:
974f72a491e038b845779dd763f1d39f2c9a325f

**АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
«ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ»
«ФИНАНСОВО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»**

Рассмотрено и одобрено

На заседании педагогического совета

Протокол № 18 от «05» 04 2025г.



Директор АНО «ФЭК»
Л.А. Тарасенко

**ПРОГРАММА
ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ
ПРИ ПРИЕМЕ НА ОБУЧЕНИЕ
ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ СРЕДНЕГО
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ**

54.02.01 «ДИЗАЙН (ПО ОТРАСЛЯМ)»

42.02.01 «РЕКЛАМА»

Введено в действие

приказом директора

от «05» 04 2025г. № 56

**г.Симферополь
2025г.**

1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

1.1. В соответствии с перечнем вступительных испытаний при приеме на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования, по профессиям и специальностям, требующим у поступающих наличия определенных творческих способностей, физических и (или) психологических качеств, утвержденных Министерством образования и науки Российской Федерации, по специальностям 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)» и 42.02.01 «Реклама» проводится вступительное испытание творческой направленности с целью выявления у поступающего способностей к самостоятельному творческому мышлению, владение графическими техниками, основами художественной композиции (выбор точки зрения, масштабность изображения предметов, конструктивное построение, определение пространственной глубины картины) технических основ рисования (графические приемы изображения и техника штрихования).

1.2. Результаты вступительных испытаний оцениваются по 100 балльной системе.

2. ПРОЦЕДУРА ПРОВЕДЕНИЯ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ

2.1. Вступительные испытания проводятся в один этап.

2.2. Для сдачи практического испытания абитуриент предоставляет в приемную комиссию рисунок на свободную тему на бумаге формата А4 с применением любых художественных материалов (акварель, гуашь, карандаши и т.д.).

2.3. Вступительное испытание оценивается по следующим критериям:

- правильность выполнения композиции;
- выбор цветовой гаммы;
- оригинальность замысла;
- аккуратность и тщательность выполнения;
- завершенность работы.

2.4. Результат заносится в индивидуальный лист результатов вступительного испытания (Приложение 1) и в сводную ведомость (Приложение 2).

2.5. Оценка «зачет» ставится при величине от 51 до 100 баллов, при величине показателя 50 баллов и меньше ставится «незачет».

2.6. Повторная сдача вступительного испытания при получении неудовлетворительной оценки или с целью улучшения оценки не допускается.

2.7. В случае несогласия абитуриента с результатами вступительных испытаний, он может подать апелляцию

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
«ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ»
«ФИНАНСОВО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

**ЛИСТ РЕЗУЛЬТАТОВ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ НА
СПЕЦИАЛЬНОСТЬ
54.02.01 «ДИЗАЙН (ПО ОТРАСЛЯМ) 42.02.01 «РЕКЛАМА»**

Фамилия _____

Имя _____

Отчество _____

Специальность _____

№ п/п	КРИТЕРИЙ ОЦЕНИВАНИЯ	БАЛЛЫ (Max. 100)
1	правильность выполнения композиции (Max. 20)	
2	выбор цветовой гаммы (Max. 20)	
3	оригинальность замысла (Max. 20)	
4	аккуратность и тщательность выполнения (Max. 20)	
5	завершенность работы (Max. 20)	

Оценка «зачет» ставится при величине от 51 до 100 баллов, при величине показателя 50 баллов и меньше ставится «незачет».

ИТОГОВЫЙ РЕЗУЛЬТАТ _____

Председатель
экзаменационной комиссии _____ / _____
(подпись) (фамилия и инициалы)

М.П.

Члены экзаменационной
комиссии

_____ / _____
(подпись) (фамилия и инициалы)

_____ / _____
(подпись) (фамилия и инициалы)

_____ / _____
(подпись) (фамилия и инициалы)

« _____ » _____ 202__ г.

[illegible]

M.II.

_____ / _____
 _____ / _____
 _____ / _____